

Cinq raisons pour lesquelles les robots ne vont pas tuer l'emploi

Transcription

<http://www.lefigaro.fr/emploi/2017/12/27/09005-20171227ARTFIG00001-cinq-raisons-pour-lesquelles-le-travail-ne-disparaitra-pas-en-2018.php>

00:10 ... On va parler du travail du futur, c'est important ... Dans le monde professionnel, quelles sont les grandes révolutions à venir, dites-moi tout !

00:18 Alors, il y en a deux, il y a l'intelligence artificielle et la robotique, qui sont à l'unanimité les deux piliers technologiques qui vont bouleverser le monde du travail, d'ici 2050.

00:30 En fait, ce qu'il faut se dire, c'est que si vous êtes capable d'écrire sur une feuille de papier ce que vous faites pour que quelqu'un d'autre le fasse à votre place, il y a de grandes chances pour que votre travail soit automatisé dans l'avenir.

00:38 Alors, euh, ça c'est un fait mais d'un côté, un peu, on surgène. Est-ce que les robots, ils vont nous piquer notre place? Cela, c'est la question. Alors, pour de nombreux ingénieurs humanistes [comme Rodolphe ...] la réponse est non, et il sait de quoi il parle, parce qu'il fabrique des robots avec l'objectif d'en faire, non pas des concurrents de nous, mais des collaborateurs.

00:58 Rodolphe: ... nos robots, en général, dans nos métiers, vont être des aides pour nous aider à mieux faire notre métier, à ne faire dans notre métier que là où la valeur humaine est nécessaire. Par exemple, le robot fera la partie pénible, lourde, répétitive de la tâche, et l'humain n'apportera que son expertise son savoir-faire, là où juste son œil, son jugement, est capable de réaliser la tâche, choses qui seraient très compliquées à expliquer à un robot.

01:24 Alors, Alex, outre les robots, la technologie pourrait nous offrir la possibilité d'être présent au bureau sans avoir besoin d'y être physiquement.

01:32 B(i)en, effectivement, dans le futur, Romain, vous n'aurez plus besoin de venir sur le plateau, par exemple, pour présenter le journal

01:38 [Je viendrai sur le plateau]

01:39 Eh bien, vous continuerez à venir sur le plateau, mais en tout cas, en 2050, vous aurez l'option, vous aurez le choix, parce que les hologrammes seront partout, et plus vrais que nature, alors ça ressemble un peu à de la « science fiction », et pourtant, ce futur est déjà en marche, notamment avec Roel Vertegaal, que nous avons rencontré à l'Université Queens au Canada, qui invente le collaborateur dématérialisé. Il pilote aujourd'hui un projet holographique révolutionnaire ... étant que là, c'est classé top-secret, là, vous voyez des images, mais en revanche, vous n'entendez pas parler de ce projet qui reste dans le tiroir, bien au chaud ...

02:07 En revanche, il a mis également en place un dispositif de drones unique au monde, regardez...

02:18 [Le chercheur, Roel, salue son collègue qui est visible sur un écran] T'es où, là? > Au Sri Lanka.

02:25 [Commentateur] Un robot, c'est très connoté. Il doit pouvoir passer par les portes, sans y rentrer dedans. Un drone, c'est beaucoup plus léger, ça peut passer partout, comme si vous étiez là en personne. C'est une tentative pour trouver un moyen d'être au bureau tout en restant chez soi, le plus facilement possible, sans avoir à sortir ...

02:48 Ha, c'est impressionnant! En 2050, dans trente-trois ans seulement. [Alex : C'est demain !] ... On l'a vu, les employés seront libres de travailler d'où ils veulent, et pour ceux qui seront dans les bureaux, à quoi va ressembler l'environnement de travail ?

02:58 Alors, l'environnement professionnel du futur n'aura absolument rien à voir avec le bureau que nous connaissons aujourd'hui. Vous pouvez dire adieu à la chaise, tout ça, ce sera de la préhistoire. Demain, notre bien-être au travail sera une priorité, et aussi pour les entreprises qui vont tout faire pour nous garder bien au chaud, hein, parce que c'est bien de jouer au billiards ou de descendre des toboggans dans sa société, mais aussi la santé et le confort, c'est primordial.

03:21 Eh bien, en tout cas, donc, demain, le bureau s'adaptera aux besoins de notre corps; et à Amsterdam, deux frères, Erik et Ronald, dessinent le poste de travail de demain, et vous allez voir, c'est vraiment étonnant et atypique. Leur projet s'appelle "The end of sitting", en français, "La fin de la position assise". Regardez.

03:39 Il y a deux ans, on nous a demandé de réfléchir au bureau de demain. On a voulu montrer à quoi ressemblerait un lieu de travail sans l'architecture standard qu'on connaît. C'est-à-dire, les fauteuils et les bureaux. On s'est concentré sur le corps humain, et on a réfléchi à un nouveau type d'environnement professionnel, en mettant l'accent sur l'individu, et non pas sur le bâtiment.