



### Bilan des modules hebdomadaires

| Semaine                | A faire en classe   | A faire à la maison   |
|------------------------|---|---|
| Semaine<br>9<br>16/09  | Retour du devoir de lecture.<br>Evaluation du programme du 1 <sup>er</sup> semestre si ce n'est pas déjà fait<br>( <a href="https://cal.act.edu.au/programs.htm">https://cal.act.edu.au/programs.htm</a> )<br>Bilan du programme pour Q4<br><b>Bandes dessinées</b> | <b>Répondez à ces questions dans un paragraphe d'environ 150 mots).</b><br>Y'a-t-il une bande dessinée française/francophone qui vous a marqué ? laquelle ? qu'est-ce que vous pensez des bandes dessinées comme moyens d'expression artistique ?<br><b>Domains (1 ;2 ;&amp;5)</b>  |
| Semaine<br>10<br>23/09 | <b>La Musique</b><br><b>Chanson française</b><br><b>La fonction de la musique</b><br><b>La musique engage</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Activité Orale</b> : Choisissez une chanson française que vous aimez. Expliquez à la classe une idée significative dans les paroles de la chanson choisie.</li> <li>• <b>Activité écrite</b> : Quelle est la fonction de la musique ?</li> </ul> <b>Domains (4, 5 &amp;6)</b> |
| Spring<br>Break        |   |   |
| Semaine<br>11<br>7/10  | <b>Peinture et sculpture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Les courants artistiques</b></li> </ul> <b>Les œuvres artistiques qui ont marqué le monde</b><br><b>Grammaire (Révision les temps du passé)</b>  | L'art est-il un outil d'expression contestataire ?<br>Que savez-vous sur les grandes artistiques ?<br>Fiche d'activités sur les temps du passé<br><b>Domains (3 ; 5 &amp;6)</b>   |
| Semaine<br>12<br>14/10 | <b>L'art de la rue/ Le Street Art</b><br><b>Grammaire (Pronoms relatifs/ Pronoms compléments (en ; y ; lui ; leur)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Préparatifs pour le devoir oral</b></li> </ul>   | Réflexion écrite sur le Street Art. (Quelle est la fonction du Street Art ?)<br>L'art se trouve seulement dans les musées. Es-tu d'accord ? Pourquoi (pas) ?<br>Fiche d'activité en grammaire<br><b>Domains (3 ;4 ; 5 &amp;6)</b>   |
| Semaine<br>13<br>21/10 | <b>Devoir oral (enquiry-based assessment)</b>    | Fiche de lecture et grammaire<br><b>Domain (4)</b>  |
| Semaine<br>14<br>28/10 | <b>Les musées et les expositions</b><br><b>Les musées insolites</b><br>Retour des résultats pour l'oral   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réflexion écrite : À quoi servent les musées ?</li> </ul> <b>Domains (3 ; 5 &amp;6)</b>  |
| Semaine<br>15<br>4/11  | Préparatifs pour le devoir écrit<br>Activité d'écriture   | Réflexion écrite : « l'artiste a le pouvoir de réveiller la force d'agir qui sommeille dans d'autres âmes » Nietzsche. Comment compreniez-vous cette citation ? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiche de compréhension écrite et grammaire.</li> </ul> <b>Domains (3 ; 4 ; 5 &amp;6)</b>                         |
| Semaine<br>16<br>11/11 | Devoir écrit (épreuve, ou, s'il le faut à cause du COVID, devoir en ligne)   | Fiche de compréhension écrite et grammaire.   |



|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| <b>Semaine<br/>17</b><br>11/11 | <b>Activité culturelle</b><br>Retour des résultats pour le devoir écrit<br>Vérifier le travail qui a été achevé à la maison<br>Mise au point des scores pour le semestre<br>Evaluation du programme du 2 <sup>e</sup> semestre |  |
| <b>Semaines<br/>18-20</b>      | Bulletins semestriels<br>Préparatifs pour la modération<br>Cérémonie de la fin de l'année  |  |

*Pour plus d'informations à propos des sujets visés par les domaines, voir le programme d'études. Pour plus d'informations à propos des objectifs des activités et des exercices, consultez les modules hebdomadaires.*



**CAL Continuing French 2021**  
**Canberra Academy of Languages**  
**Term Overview Q4 – Diverse Perspectives “b”**

*Summary of weekly modules with focus topics and directions in English*

| <b>Week</b>             | <b>To do in class</b>  | <b>To do at home</b>   |
|-------------------------|--|--|
| <b>Week 9</b><br>16/09  | Return/review of reading assessment task<br>Evaluation for previous semester if not yet done (go to the <a href="#">Programs page on CAL Website</a> , select "Policies" from the list of links under "On this page", look under the subheading "Other documents")<br>Overview of weekly modules for Q4<br><b>Cartoons/ Comics</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Write a paragraph of about 150 words to respond to the following questions.</li> </ul> Do you have a favorite French or francophone comics? Which one? Why do you/did you like about it? What do think of comics as a mean of artistic expression?<br><b>Domains (1 ;2 ;&amp;5)</b> |
| <b>Week 10</b><br>23/09 | <b>Music</b><br><b>French song</b><br>The role of music<br>Music for change  | Oral Activity: Choose a French song that you like. Explain to the class a significant idea in the lyrics of the chosen song.<br>Written Activity: What is the function of music?<br><b>Domains (4, 5 &amp;6)</b>   |
| <b>Spring Break</b>     |  |  |
| <b>Week 11</b><br>7/10  | <b>Visual arts – painting and sculpture</b><br>Artistic trends/ schools<br>Artistic Works that have marked the world<br>Grammar (Review of past tenses)  | Can art be used for protest?<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Research on a Francophonie artist who was/is still influential visual arts/ painting or sculptor.</li> </ul> Activity sheet on past tenses<br><b>Domains (3 ; 5 &amp;6)</b>   |
| <b>Week 12</b><br>14/10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Street Art</li> </ul> <b>Grammar (Pronoms relatifs/ Pronoms compléments (en ; y ; lui ; leur))</b><br><br>Preparation for the speaking assessment task  | Written reflection on Street Art. (What is the function of Street Art?)<br>- Art is only found in museums. Do you agree? Why (not)?<br>- Grammar activity sheet<br><b>Domains (3 ;4 ; 5 &amp;6)</b>  |
| <b>Week 13</b><br>21/10 | Speaking assessment task (enquiry-based)    | Grammar worksheet<br><b>Domain (4)</b>   |
| <b>Week 14</b><br>28/10 | Return speaking assessment task  | Written reflection: What are museums for?<br><b>Domains (3 ; 5 &amp;6)</b>   |
| <b>Week 15</b><br>4/11  | Preparation for the writing assessment task  | Written reflection: "The artist has the power to awaken the power to act that lies dormant in other souls" Nietzsche. How do you understand this quote?<br>- Reading comprehension and grammar sheet.<br><b>Domains (3 ; 4 ; 5 &amp;6)</b>   |
| <b>Week 16</b><br>11/11 | Writing assessment task (test conditions or, if COVID safety requires, online writing task)   | Reading comprehension and grammar worksheet.   |

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
|                              |  | <b>Domains (3 ; 4 ; 5 &amp;6)</b>  |
| <b>Week 17</b><br>11/11      | Return writing assessment task<br>Semester scores finalized<br>Check work submitted<br>Semester 2 program evaluation | Reading comprehension and<br>grammar worksheet.<br><b>Domains (3 ; 4 ; 5 &amp;6)</b> |
| <b>Weeks</b><br><b>18-20</b> | Semester reports<br>Moderation portfolios<br>CAL end of year ceremony (14 December)                                  |  |

*For more information about the domains covered by the subject areas, see the unit outline. For more information about the activities and exercises, see the weekly modules.*