

## **Version française**

### ***Les critères***

Les normes de réussite visées pour les nouveaux programmes en Langues Vivantes à partir de l'an 2020 appartiennent aux deux champs suivants : la compréhension et la communication.

Pour l'épreuve de compréhension de l'oral, c'est le premier de ces domaines qui nous intéresse. Dans cette épreuve, il s'agit de démontrer votre compréhension de ce que vous allez entendre, et de fournir votre commentaire de manière cohérente. On ne tiendra pas compte de la grammaire ou de l'orthographe en notant cette épreuve, pourvu que l'expression soit compréhensible pour une personne francophone. Cependant, vous recevrez quelques conseils à propos de votre expression écrite qui pourront vous être utiles pour les épreuves écrites.

### ***La structure de l'épreuve***

Cette première épreuve du semestre consiste à trois questions qui vous permettront de montrer votre compréhension de l'oral (épreuve d'écoute). Pour les documents audio ou vidéo et les textes dans l'épreuve, il y aura une sélection des sujets que vous pouvez lire en bas. Il vous faudra répondre à des questions à propos de trois pistes sonores (des clips audio ou vidéo). Pour chaque question, il y aura deux options. Le but sera de **montrer votre compréhension** de ces documents et de les commenter. Vous n'aurez pas le droit de consulter des notes. Pourtant, s'il y a des expressions en dehors des connaissances attendues pour votre filière, il y aura des explications de lexique qui vous seront fournies.

### ***La préparation***

Il faut revoir les ressources utilisées pendant les leçons au cours des cinq premières semaines du semestre. Pour chaque semaine, dans les modules hebdomadaires, vous avez un bilan des informations et des activités qui font partie du programme. Il y a aussi des copies en ligne ([www.languages.org.au/french/cal-french-2020-S1.htm](http://www.languages.org.au/french/cal-french-2020-S1.htm), <https://languages.org.au/french/world-around-us.htm> et le portail CAL French 2020 sur Google Classroom). Signalez-moi si vous ne trouvez pas un document que vous cherchez.

### ***Le thème***

Le thème pour le programme du 1<sup>er</sup> semestre est **l'Individu**. Vous répondrez à des questions au sujet des documents qui traitent des sujets provenant du programme pour les premières semaines du semestre :

- Les gens et l'identité
- Les rapports entre les gens et les relations interculturelles
- Chez soi et aux alentours ; et le sentiment d'appartenance au lieu.

# Assessment Task Description: Assessment Task 1

Advice for the responding (listening/reading) test

French program, 2020-S1

11 March 2020 (Week 6)

## English version

### Criteria

*Achievement standards targeted for the BSSS Modern Languages courses from 2020 come under the following two fields: understanding and communicating.*

*For the responding task, it's the first of these domains that is our focus. This first test of the semester focuses only on comprehension as a criterion. It is about demonstrating your understanding of what you hear; and providing your commentary coherently. Marking will not be based on grammar or spelling, provided the expression is understandable for a French-speaker. However, you will receive some advice about your written expression that may be useful to you for the writing tests.*

### The structure of the test

*For the audio/video clips in the test, there will be a selection of subjects taken from those listed below. You will need to respond to questions about three audio/video documents. For each question, there will be two options. The aim will be to demonstrate your understanding of these and to comment on them. No notes will be allowed. However, if there are expressions outside of those you might reasonably be expected to know, these will be explained in the test paper.*

### Preparation

*You should review the resources used during the lessons over the first five weeks of the semester. For each week, in the weekly modules, you have a summary of the information and activities that form part of the program. There are also copies online ([www.languages.org.au/french/cal-french-2020-S1.htm](http://www.languages.org.au/french/cal-french-2020-S1.htm), <https://languages.org.au/french/world-around-us.htm> and the CAL French 2020 portal on Google Classroom). Let me know if you are unable to find a document that you are looking for.*

### Theme

*The theme for the program for Semester 1 is **The Individual**. You will reply to questions about documents that treat the subjects coming from the program for the first weeks of the semester*

- People and identity
- Relations between/among people
- At home and nearby; and the sense of belonging to place.